

Rodrigo Moniz da Camara

CSM® | KMP1 | Management 3.0

Rua do Tatuapé, 174, Parque São Jorge - São Paulo/SP

11 99622-2500 | romoniz@gmail.com | <https://rodrigocamara.com.br>

Gestão de projetos, PMO e operações digitais. Definição de processos e fluxos de trabalho, domínio de ferramentas de gestão de projetos (Jira, Asana e ClickUp). Criação de dashboards e indicadores estratégicos (Looker Studio, Power BI), alocação de pessoas e recursos, facilitação e integração entre times de Tecnologia, Design, UX e Marketing. Foco em resultados, eficiência operacional, melhoria contínua e governança.

Licenças e Certificações

Management 3.0 Foundation Attendee | Management 3.0

Emissão em abril/2023 | Credencial 2304154889

Certified ScrumMaster® (CSM®) | Scrum Alliance

Emissão em abril/2019 | Credencial 1044202

KMP I | Kanban University

Emissão em junho/2019

Adobe Experience Manager Front-End Developer | Adobe

Emissão em junho/2019

Adobe Experience Manager Business Practitioner | Adobe

Emissão em junho/2019

Experiência

Trinca Ltda

Gerente de Portfólio de projetos e Operações (nov/2024 a jul/2025)

Gestão do Portfólio de produtos e projetos da empresa, acompanhamento de performance e Indicadores, alocação e gestão de equipes, gerenciamento de riscos, saúde financeira e contratos, documentação de processos, suporte às outras áreas da organização e alinhamentos estratégicos.

Roar Hub Tecnologia e Inovação

Gerente de Operações e projetos (maio/2023 a outubro/2024)

Gestão de processos e diretrizes visando favorecer parcerias entre equipes multifuncionais de Marketing, gestão de projetos de experiências digitais (UX, Design, desenvolvimento e Data Analytics), gestão financeira e administrativa em parceria com empresas do grupo.

NTT DATA Emeal & Latam

Solutions Project Leader (julho/2021 a dezembro/2022)

Gestão de equipes multidisciplinares de Digital Experience, liderança de projetos de desenvolvimento Front-end e Back-end, gestão financeira, atuação comercial e apoio a novos negócios nas ofertas de valor da empresa.

Wunderman Thompson Brasil

Coordenador de tecnologia (outubro/2017 a maio/2021)

Coordenação de equipes locais e remotas de desenvolvimento (Rio Grande do Sul e Montevideo) em demandas Business As Usual e projetos de escopo fechado. Consultoria a clientes para soluções técnicas e elaboração de escopos para projetos de tecnologia.

The goodfellas - 3MW Group

Coordenador de desenvolvimento (janeiro/2017 a maio/2017)

Gestão de novos negócios, elaboração e análise de escopo de tecnologia, propostas e orçamentos com uso de WBS (Work Breakdown Structure) e estrutura analítica de projetos.

Isobar

Coordenador de tecnologia (outubro/2015 a dezembro/2016)

Gestão de equipes internas e externas de tecnologia para projetos de desenvolvimento Web, análise de viabilidade de escopo em âmbito tecnológico, execução de Deploys, gerenciamento de ambientes e repositórios, consultoria às áreas de projetos e negócios.

Demais experiências

Gold 360 - Skeelo | Front-End Developer Sr (junho/2014 a outubro/2015)

Cricket Brasil - Media Monks | Desenvolvedor Front-End (março/2013 a junho/2014)

Isobar | Desenvolvedor de interfaces (fevereiro/2011 a março/2013)

Grupo TV1 | Desenvolvedor Front End Pleno (março/2010 a fevereiro/2011)

OESP Mídia - Estádio | Desenvolvedor de Interfaces (outubro/2008 a janeiro/2010)

Unibanco | Assistente de Compliance TI e Rede (junho/2005 a março/2008)

Últimos Cursos

Gestão de Fluxo de Portfólio | Aspercom (março/2025)

Plano de Desenvolvimento Individual - PDI na prática | Escola de pessoas (abril/2023)

Product Management | Udemy (abril/2023)

OKRs Como definir para alavancar seus resultados | LinkedIn Learning (março/2023)

Design Thinking - Metodologias e aplicações | LinkedIn Learning (março/2023)

Liderança com inteligência emocional | LinkedIn Learning (janeiro/2023)

Fundamentos do Marketing Digital | Google (maio/2020)

Formação acadêmica

Centro Universitário Salesiano de São Paulo

Bacharelado em Comunicação Social

Habilitação em Publicidade e Propaganda (2004 a 2007)